



# EMILIA PLATER POLISH SCHOOL

## Polska Szkoła im. Emilii Plater

P.O. Box 681366, Schaumburg, IL 60168 email: [contact@emiliaplater.org](mailto:contact@emiliaplater.org)

**Dyrektor Szkoły**  
**Dorota Waszkiewicz**  
**(847) 877 - 9008**

**Prezes**  
**Małgorzata Gawior**  
**(847) 877 - 9083**

---

### REGULAMIN XIII MIĘDZYSZKOLNEGO FESTIWALU PIOSENKI im. Haliny Tracz

*„Piosenka nas połączy”*

**4 marca 2023. godz.10:00 rano**

Polska Szkoła im. Emilii Plater  
502 S Park Ave, Streamwood, IL 60107

#### CELE FESTIWALU

1. Rozbudzanie aktywności muzycznej dzieci i młodzieży.
2. Rozwijanie języka ojczystego za pomocą piosenki wykonywanej w języku polskim.
3. Odkrywanie i promowanie talentów muzycznych.
4. Inspirowanie do samorozwoju.
5. Wymiana doświadczeń wśród uczestników.
6. Kształtowanie umiejętności współzawodnictwa

#### ZGŁOSZENIA

1. Zgłoszenia uczestników należy przesłać do **19 lutego 2023r.** za pomocą elektronicznego formularza, który znajduje się na stronie szkoły: <https://www.emiliaplater.org/>. Nie przyjmujemy zgłoszeń w innej formie.
2. Podkład muzyczny musi być przesłany po wypełnieniu formularza do **19 lutego 2023r.** na email: [festiwalpiosenki@emiliaplater.org](mailto:festiwalpiosenki@emiliaplater.org). Nie przyjmujemy podkładów w dniu Festiwalu.
3. Każdy z uczestników wykonuje jeden wybrany przez siebie utwór o tematyce dowolnej w języku polskim.

## UCZESTNICY

1. Uczestnikami festiwalu mogą być soliści zrzeszeni w szkołach polskich w stanie Illinois.
2. Festiwal nie dotyczy duetów, chórów i zespołów.
3. Uczestnicy kwalifikowani będą do następujących grup wiekowych:
  - I – uczniowie w wieku 4 -6 lat
  - II – uczniowie w wieku 7-10 lat
  - III – uczniowie w wieku 11-14 lat
  - IV – uczniowie klas licealnych w wieku 15-18 lat
4. Każda szkoła może zgłosić maksymalnie czterech uczestników.

## PRZEBIEG FESTIWALU

1. W konkursie festiwalowym zasiądzie niezależne jury, które będzie oceniało:
  - dobór repertuaru (tekstu i muzyki)
  - walory głosowe uczestnika (możliwości wokalne)
  - oryginalność interpretacji
  - ogólny wyraz artystyczny (oddanie klimatu piosenki, ruch sceniczny)
2. W każdej kategorii wiekowej będzie przyznane miejsce trzecie, drugie i pierwsze.
3. Decyzje jury są ostateczne.
4. Organizatorzy zapewniają dyplomy i drobne upominki dla każdego uczestnika. Laureaci otrzymują nagrody rzeczowe lub pieniężne.

## SPRAWY ORGANIZACYJNE

1. Organizatorzy zapewniają mikrofony oraz nagłośnienie.
2. Akompaniament mogą stanowić:
  - podkład muzyczny nie dłuższy niż 4 minuty (opisany i przesłany do 19 lutego)
  - akompaniament własny (rodzaj instrumentu powinien być zaznaczony w zgłoszeniu). Szkoła nie dysponuje żadnym instrumentem.
  - akompaniament dodatkowo jednej osoby (którą należy wpisać w zgłoszeniu)
3. Uczestnicy Festiwalu nie przedstawiają się przed swoim występem.
4. Uczestnik zezwala na wykorzystanie i przetwarzanie danych osobowych zawartych w Karcie Zgłoszeniowej oraz prezentację jego wizerunku i materiałów filmowych z jego uczestnictwem nagranych podczas Festiwalu.
5. Publiczność festiwalu stanowią będą uczniowie szkoły im. Emilii Plater, osoby towarzyszące uczestnikom festiwalu oraz sami uczestnicy biorący udział w Festiwalu oraz zaproszeni goście.
6. Uczestnicy oraz osoby towarzyszące przyjeżdżają na koszt własny.
7. Opiekunowie uczestników są za nich odpowiedzialni na terenie naszej szkoły.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie, których dokonywać będzie w porozumieniu z jury.
9. Przesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją regulaminu konkursu.
10. Organizatora nie obowiązuje limit uczestników.